

CAMPI 19-20
APERTE 03
2022

PALAZZO DELLA RAGIONE DI PADOVA

SIAMO UN GIARDINO! - ATTRAVERSAMENTI SENSIBILI ALL'INTERNO DI PADOVA URBS PICTA



Campi Aperti ha realizzato una serie di esplorazioni condivise del Palazzo della Ragione di Padova che si sono svolte in un ambiente ibrido, insieme fisico e digitale.

Le attività si sono svolte il 19 e il 20 marzo 2022 in quattro sessioni: due laboratori aperti la mattina e due eventi partecipativi il pomeriggio.

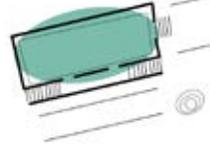
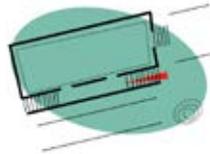
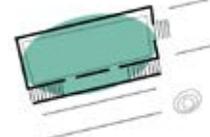
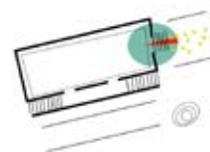
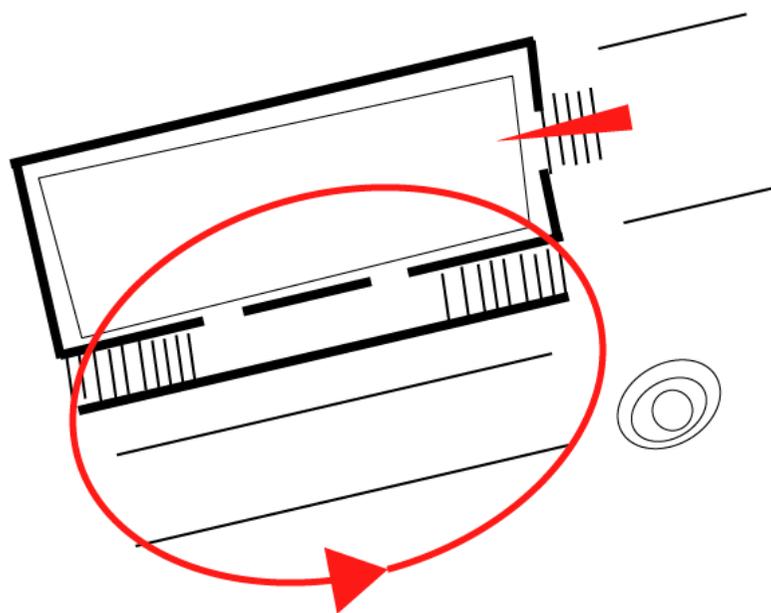
L'indagine si è concentrata sul mettere in discussione l'idea di confine: il confine tra l'interno e l'esterno del palazzo, tra museo e città, e il confine tra i visitatori e le figure dipinte, inquadrare nella geometria astrologica e giudiziaria del Salone.

In tutto hanno partecipato 57 persone, tra artisti, formatori e cittadini coinvolti nella rete del progetto *Siamo un Giardino!* realizzato da *Aps - Artisti a Progetto*.

La più piccola partecipante ai *Campi Aperti* aveva tre anni, la più anziana oltre ottanta.

Durante ogni esplorazione, i partecipanti erano connessi a una piattaforma digitale che permetteva sia di parlare che di ascoltare: si è creato così un “campo comune” adatto a condividere osservazioni, proposte di ricerca corporea e percettiva, inviti all’azione, letture, canzoni, ricordi, suoni.

Ogni partecipante era libero di vivere l’esperienza come desiderava, anche solo ascoltando, mentre le attività si integravano alla normale fruizione pubblica degli spazi.



Ogni sessione è iniziata nel cortile del Comune (Palazzo Moroni) per l’accoglienza, la connessione e l’ingresso nel Salone.

Nella prima fase, abbiamo esplorato la spazialità del Salone in relazione al suo ciclo di affreschi: ciò che si vedeva nei dipinti poteva diventare “corpo” e influenzare il nostro modo di muoversi, sostare e osservare.

In una seconda fase l’indagine si è allargata al loggiato sud e a Piazza delle Erbe.

Alcuni partecipanti sono scesi in piazza per portare all’esterno ciò che avevano trovato all’interno.

Altri sono rimasti a guardare dal loggiato i movimenti che si creavano nella piazza.

Altri ancora hanno ascoltato, dall’interno del Salone, l’atmosfera sonora della piazza e del suo mercato.

Nell’ultima fase l’intero gruppo è rientrato nel Salone: ognuno ha cercato un proprio modo per tornare ad abitare lo spazio, posizionarsi, e riguardare il ciclo di affreschi.

Alla fine i partecipanti si sono riuniti sul loggiato sud per scambiarsi racconti sull’esperienza attraversata.

Ognuno ha anche disegnato una mappa del proprio personale viaggio, a partire da un segno di “confine” che richiama la parete sud del Salone.













CAMPI APERTI

al Palazzo della Ragione di Padova 19-20/03/2022

sviluppato e realizzato da:

Alice Bescapé, Camilla Crispino

Mele Ferrarini, Viola Ghidelli, Raffaele Rezzonico, Flora

Vannini, Francesco Venturi

coordinamento artistico:

Raffaele Rezzonico

coordinamento organizzativo:

Mele Ferrarini

foto:

Carlo Galliotto



un progetto di
APS- ARTISTI A PROGETTO



e di
ASSOCIAZIONE MIRMICA



realizzato con il contributo del
COMUNE DI PADOVA
all'interno di
RAM - Residenze Artistiche Multidisciplinari



per il progetto "Siamo un giardino!"
finanziato dalla
REGIONE VENETO



con risorse statali del
Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali
DGR 910/2020 - DDR 25/2021